

MAANDAG 18 NOVEMBER 2024

THOMAS BEIJER, piano

MECCORE STRING QUARTET

Wojciech Koprowski, viool
Aleksandra Bryła, viool

Michał Bryła, altviool
Marcin Mączyński, cello

Met het winnen van het Young Pianist Foundation Nationaal Pianoconcours in 2007, plaatste **Thomas Beijer** zich in de top van een nieuwe generatie jonge pianisten in Nederland. Sindsdien geeft hij recitals binnen en buiten Europa, en werkt hij samen met dirigenten als Neeme Järvi en Gustavo Gimeno. In 2022 ontving hij de Nederlandse Muziekprijs. Thomas Beijer is een veelzijdig musicus met een breed repertoire en een grote passie voor kamermuziek. Ook ontplooit hij zich als componist. In die hoedanigheid schreef hij onder meer het deze avond te beluisteren Strijkkwartet. Naast zijn muzikale carrière is Thomas Beijer tevens actief als schrijver en tekenaar. Het Poolse **Meccore String Quartet** bestaat sinds 2007 en heeft inmiddels een internationale reputatie opgebouwd. Een flink aantal onderscheidingen onderstreept het hoge niveau van dit kwartet. Naast de cd-opnames getuigen ook de talrijke TV- en radio-opnames hiervan. Tot de recente cd's behoort een album dat gewijd is aan de kamermuziekwerken van de Poolse componist Krzysztof Penderecki. Van diens landgenoot Juliusz Zarębski (1854-1885) klinkt vanavond het Pianokwintet uit 1885, wel omschreven als zijn mooiste werk en 'een van de meest opvallende Poolse kamermuziekwerken uit de tweede helft van de 19^{de} eeuw'.

PROGRAMMA: Zarębski - Pianokwintet in g, op. 34

Beijer - Five Ink Drawings for String Quartet (première)

Brahms - Pianokwintet in f, op. 34

