

BEETHOVEN-EXPOSITIE

‘Beethoven: motief voor beeldende kunst’

ter gelegenheid van twee Beethoven-concerten,
gepland voor 27 oktober en 2 december 2020,
georganiseerd door de **Stichting Kamermuziek Deventer**.

Concerten en expositie zouden plaatsvinden in het kader van het Beethovenjaar 2020.

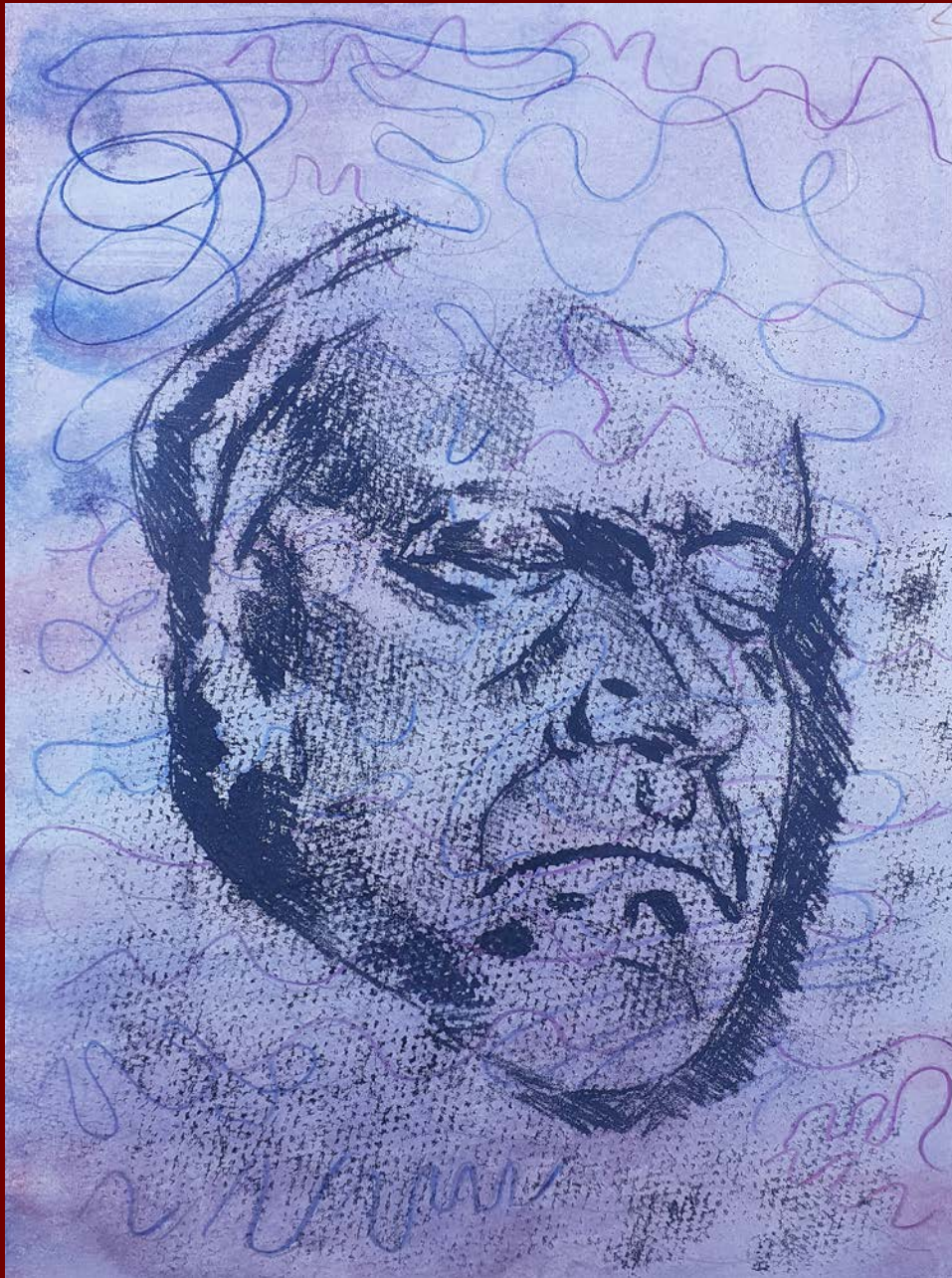
Plaats: Deventer Schouwburg / Periode: 26 oktober t/m 6 december 2020

*Helaas: de coronacrisis zorgde voor een drastische wijziging van de plannen,
en er werd besloten een virtuele versie van de expositie op internet te plaatsen.*



[Inleiding](#)





Kunstenaar : Patricia Achenbach
Titel : Bron Symfonie nr. 5
in c mineur, op. 67:
2. Andante con moto

INFO





Kunstenaar : Estrellita Bartelsman
Titel : Het Fluisterend Landschap

INFO



Kunstenaar : MArijke dijkstRA
Titel : Rondo



INFO



Kunstenaar : Tineke van den Eerenbeemd
Titel : Noot

INFO





Kunstenaar : Willemien van Gorp
Titel : Alle Menschen werden Brüder



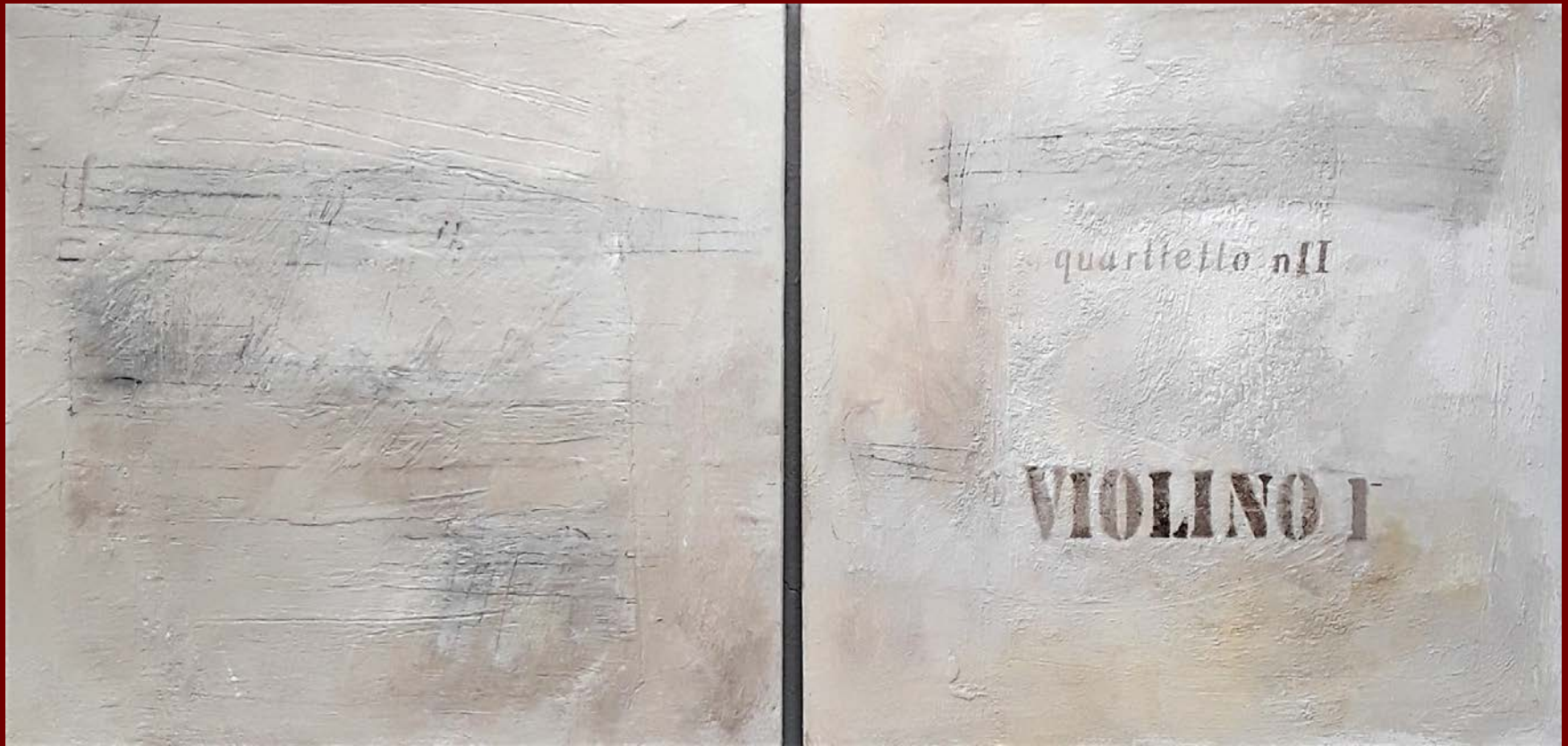
INFO





Kunstenaar : Marjoke van Kamp
Titel : 'Öd' ist es um mich her'

INFO



Kunstenaar : Saskia Keuris
Titel : Partituur

INFO





Kunstenaar : Ineke Mengelder
Titel : Cello Sonata no. 3

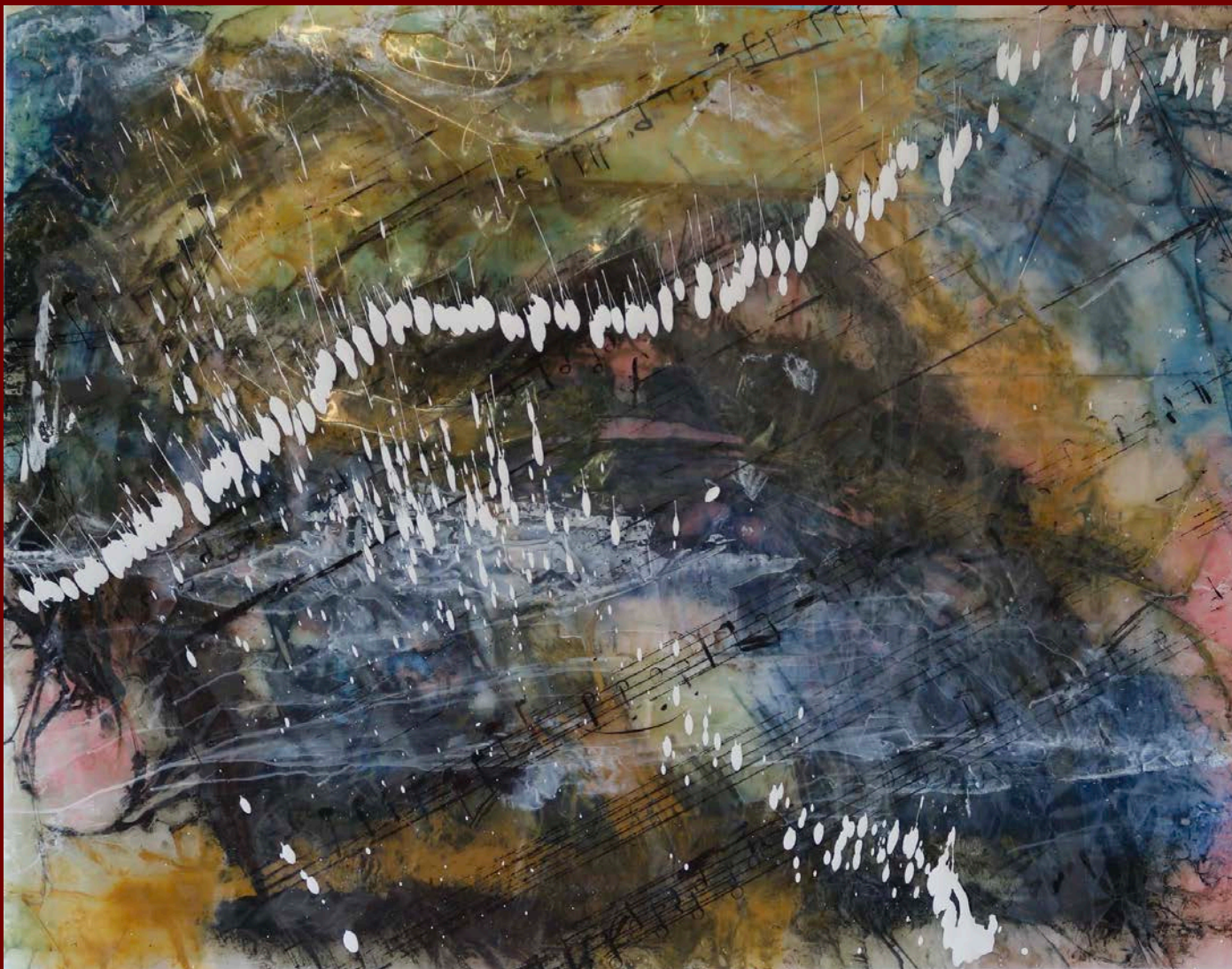


INFO





Kunstenaar : Branka Perošević
Titel : Personages



Kunstenaar : Gert Roelofsen
Titel : Allegro

INFO



toen mijn zusje en ik nog klein waren
zij vermoedelijk 12
luisterde ze altijd naar Beethoven
ze had een klein pick-upje
beige met bruin
draaide de hele tijd
de Zesde, de Pastorale
en het violconcert
ik speelde buiten
vond het ook wat raar
dat ze altijd binnen zat

Beethoven
was toen niet zo in
als hij nu is
ze speelde ook piano
ik kreeg ook pianoles
van iemand die stotterde
hij kon mijn naam niet zeggen
ik heette toen nog henriette
dat vroeg heel veel tijd
toen ik de Negende
kon spelen Alle Menschen werden Brüder
een heel eenvoudige pianobewerking
was ik zo gelukkig
alsof ik De Internationale speelde

ik was meer van zingen
mijn eerste plaatje was van Tebaldi
in mijn veertiger jaren heb ik naar Callas geluisterd
alles wat ze zong
alles
totdat ik dacht
dat ze mijn verlangen open zong
mijn realiteitszin stond op
ik dacht dat je gelukkiger werd als je
het verlangen uitzette

nu luisterde ik door het Beethovenjaar
na jaren van een grotere stilte
naar pianosonates
of pianotrio's
ik was geroerd
zo mooi als ik het vond

ik ga het geluid weer aanzetten

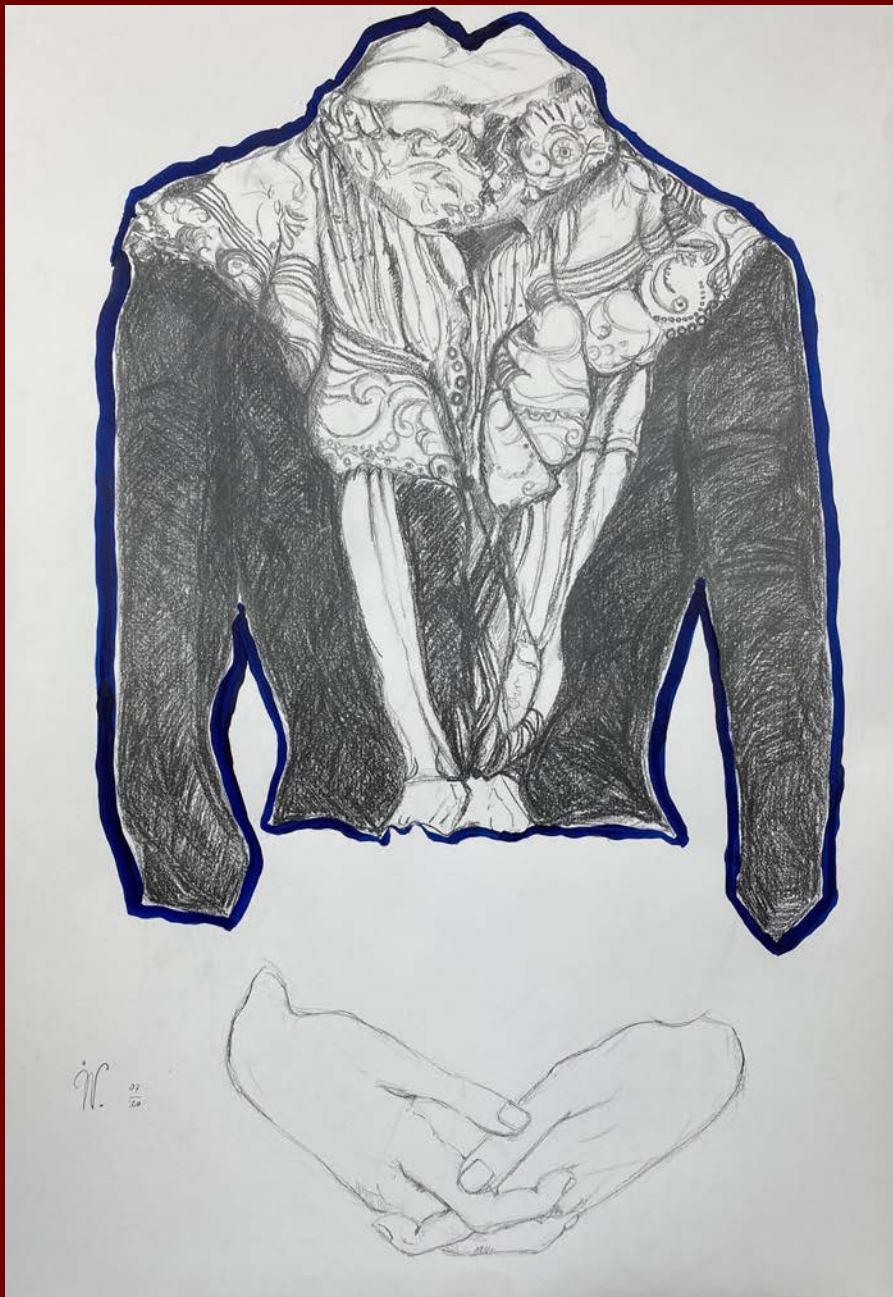
jet rotmans 2020

Kunstenaar : Jet Rotmans
Titel : Beethoven



INFO





Kunstenaar : Judith Veldhoen
Titel : Jasje

INFO



Kunstenaar : Constance Visser
Titel : 'BERG', opgedragen aan LUDWIG VAN BEETHOVEN

INFO





Kunstenaar : Joke van Vliet
Titel : Sonata Pathétique

De afbeelding is ook uitgewerkt tot een animatie:

Beelddicht 'Sonate Pathétique'

Zie <https://jokevanvliet.com/>

INFO





Kunstenaar : Baltus Wigersma
Titel : Für Elise

INFO



Kunstenaar Titel

: Gea Zieverink
: Frequentie



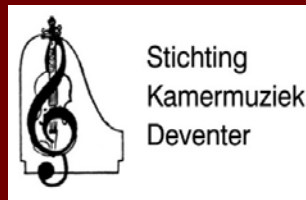
INFO

Namen en adressen van de deelnemende kunstenaars:

Patricia Achenbach - <https://achenbachenveira.nu/>
Estrellita Bartelsman - <https://www.estrellita-bartelsman.nl/>
Marijke Dijkstra - <https://www.marijkedijkstra.com/>
Tineke van den Eerenbeemd - <https://tinekevandeneerenbeemd.com/>
Willemien van Gorp – [willemienvangorp\(at\)gmail.com](mailto:willemienvangorp@gmail.com)
Marjoke van Kamp – mjcvankamp@gmail.com
Saskia Keuris - <https://www.saskiakeuris.nl/>
Ineke Mengelder – inekemengelder@kpnmail.nl
Branka Perocevic - <http://www.brankaperocevic.nl/>
Gert Roelofsen - <https://www.gertroelofsen.nl/>
Jet Rotmans - <http://www.jet-rotmans.info/basispagina.htm>
Chris Semmelink - <http://www.semmelink.slooven.net/>
Judith Veldhoen - <http://www.judithveldhoen.nl/>
Constance Visser - <https://ijseldamdeventer.nl/constance-visser/>
Joke van Vliet - <https://vliet.exto.nl/>
Baltus Wigtersma - <http://baltuswigtersma.nl/>
Gea Zieverink - <http://www.geazieverink.nl/>



<http://www.deventerkunstenaars.nl/>



<https://www.kamermuziek-deventer.nl/>

DEVENTER
SCHOUWBURG <https://deventerschouwburg.nl/>